

Сведения о качестве дополнительной общеобразовательной программы «Лепим вместе» художественной направленности

*Педагог дополнительного образования
Диль Наталья Николаевна*

Для отслеживания результативности и качества реализации Программы разработана система контроля, которая включает в себя:

- мониторинг изменений количества обучающихся по программе (сохранность контингента);
- мониторинг оценки качества образования (предметные, метапредметные и личностные результаты);
- мониторинг результативности участия и побед обучающихся в конкурсах различного уровня;
- мониторинг удовлетворения учащихся и родителей образовательным процессом.

Мониторинг изменений количества обучающихся по программе

	2020-2021уч.г.		2021-2022уч.г.		2022-2023уч.г.		Средний показатель стабильности сохранности контингента
	На начало учебного года	На конец учебного года	На начало учебного года	На конец учебного года	На начало учебного года	На конец учебного года	
Количество учебных групп	3		3		4		
Доля обучающихся полностью освоивших программу	-		67%		99%		83%
Количество обучающихся	41	42	42	43	56	56	100%

На протяжении трех лет контингент обучающихся стабильный, что говорит об устойчивой мотивации к обучению по Программе.

Мониторинг оценки качества образования (предметные, метапредметные и личностные результаты)

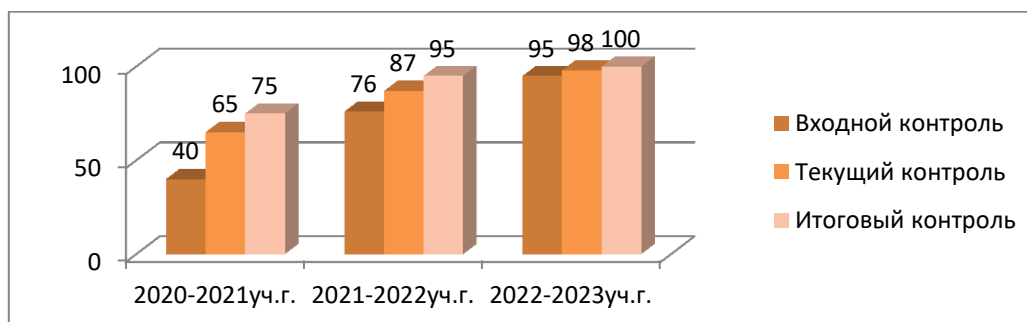


Рис. 1 Результаты теоретической подготовки учащихся по Программе

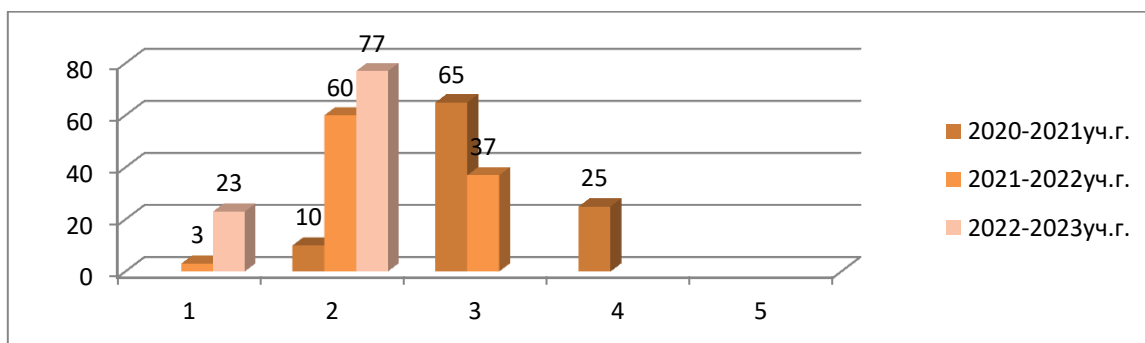


Рис.2. Результаты практической подготовки обучающихся по Программе

Анализируя данные диаграмм, рис.1 и рис.2, можно сделать вывод, что у детей стабильно положительная динамика в овладении теоретическими знаниями и практическими умениями по Программе.

Уровень освоения обучающимися практическими умениями и навыками определяется по степени выраженности самостоятельности, творческой инициативы и качеству работ по пятибалльной шкале, что показывает интеграцию предметных, метапредметных и личностных результатов.

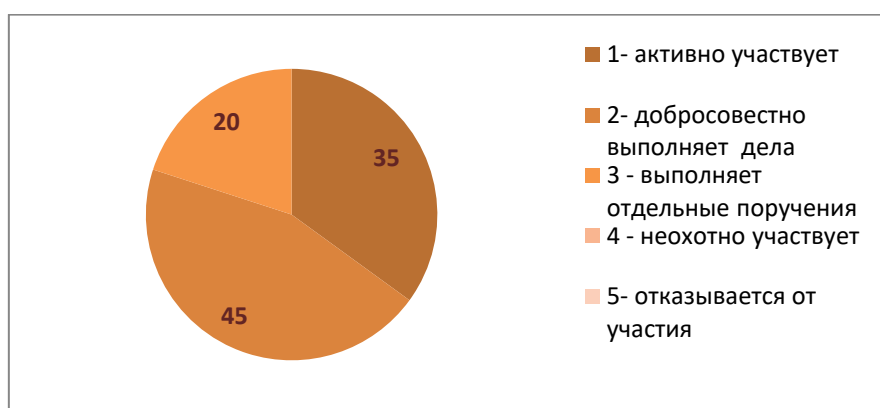


Рис. 3. Уровень проявления обучающимися социальной активности по Программе

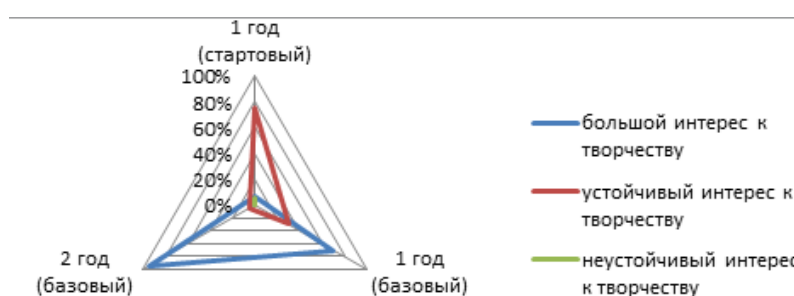


Рис.4. Уровень проявления обучающимися творческой активности по Программе

Результаты указывают на высокий уровень социальной и творческой активности обучающихся при выполнении различного рода заданий и коллективных творческих дел. К концу освоения базового уровня обучающиеся демонстрируют оригинальность и гибкость мышления, богатое воображение, хорошую способность к генерированию новых идей – составляющие творческой активности.

Мониторинг результативности участия и побед обучающихся в конкурсах различного уровня

Уровень учреждения За высокие показатели в освоении программы, участие в выставках учреждения	Уровень городского округа Участники/ победители, призеры	Областной уровень Участники/ победители, призеры	Всероссийский и международный уровень Участники/ победители, призеры
2021 год			
17	23/ 5	5/ 1	1/0
2022 год			
18	26/2	2/ 1	1/1
2023 год			
26	32/ 2	2/ 0	5/1

На уровне учреждения. Ежегодно в конце учебного года проводится выставка работ обучающихся, подводятся итоги. По результатам выставки, а также за высокие показатели в освоении программы обучающиеся объединения награждаются грамотами, вручается благодарность родителям. В итоговой выставке принимают участие ежегодно 42-46% обучающихся.

На городском уровне: в 2021 году обучающиеся объединения приняли участие в выставке-конкурсе в Гольшмановском краеведческом музее. Пять детей отмечены дипломами первой, второй и третьей степени. В 2022 и в 2023 годах обучающиеся объединения принимали участие в окружной выставке-конкурсе декоративно-прикладного искусства «Город мастеров». Число участников этого конкурса от объединения увеличивается и есть победители: 2 и 1 человек соответственно в 2022 и 2023 годах. В конкурсе «Кубок мастера» в Фестивале народного творчества им. Л.И. Шарохи один человек стал призером (2 место).

Областной уровень. Ежегодно обучающиеся принимают участие в Областном форуме «Зеленая планета». В 2021 и 2022 годах были победители форума, занявшие первое место в очном туре.

Всероссийский и международный уровни. В 2022 году участник форума «Зеленая планета» стал лауреатом международного этапа форума в номинации «Многообразие вековых традиций». В 2023 году – финалист Всероссийского конкурса проектов по сохранению культурно-исторического наследия; 3 место в очном этапе конкурса в г. Севастополе, проект «Ай, да свистулька!».

Мониторинг удовлетворения учащихся и родителей образовательным процессом

Ежегодно в конце учебного года проводится анкетирование обучающихся и их родителей на вопрос удовлетворенности качеством обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Лепим вместе». В анкетировании принимают ежегодно участие от 20 до 30 родителей и от 30 до 35 детей.

Для этого разработана анкета из семи вопросов, где даются ответы: «да» или «нет».

**Таблица 1. Результаты мониторинга удовлетворения обучающихся и родителей
качеством образовательного процесса по Программе**

№ п/п	Наименование показателя	2020-2021уч.г.		2021-2022уч.г.		2022-2023 уч.г	
		Родители (%)	Дети (%)	Родители (%)	Дети (%)	Родители (%)	Дети (%)
1.	Удовлетворенность манерой и качеством преподавания педагога	97	100	98	100	100	100

2.	Удовлетворенность уровнем профессионализма педагога	98	100	100	100	100	100
3.	Удовлетворенность взаимодействием педагога с родителями (детьми)	100	100	99	100	100	100
4.	Удовлетворенность оснащением мастерской материалами и оборудованием	97	100	100	100	100	100
5.	Удовлетворенность результатами обучения ребенка	100	100	100	100	100	100
6.	Удовлетворенность участием и достижениями ребенка в мероприятиях, выставках и конкурсах разного уровня	96	98	99	98	99	100
7.	Готовность рекомендовать данную программу знакомым (друзьям), родительской общественности	100	100	100	100	100	100

Анализируя полученные результаты, можно констатировать высокий уровень (95%-100%) удовлетворенности как детей, так и родителей качеством и результатами обучения по Программе.

В целом, стабильные результаты и динамика по отдельным показателям говорят об эффективности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лепим вместе» художественной направленности.